

<http://clg-jean-moulin-artenay.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article648>

Coin du collégien #23 : Mangaka à l'honneur Junji Ito

- A la une - Le Coin du Collégien -



Publication date: lundi 19 mai 2025

Copyright © Collège Jean Moulin - Tous droits réservés

[<http://clg-jean-moulin-artenay.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/clg-jean-moulin-artenay/local/cache-vignettes/L143xH200/junjiito-e0471.jpg>] **Junji Ito**

Aujourd'hui, je vais vous parler du mangaka qui a révolutionné le monde de l'horreur, Junji Ito. Il est considéré comme le maître de l'horreur.

Né le 31 juillet 1963 au Japon, Junji Ito se destinait d'abord au métier de dentiste. Il est devenu mangaka en parallèle. Suite à la percée de son premier ouvrage intitulé Tomie, il abandonne ses études pour se consacrer pleinement à sa passion.

Ses oeuvres

A ce jour, ses oeuvres les plus connues sont :

[tomie]

Tomie (1987)

Cette oeuvre raconte l'histoire d'une jeune femme qui revient hanter ceux qui l'ont trahie.

[gyo]

Gyo(2002)

C'est l'histoire d'une invasion de poissons avec des pattes.

[uzumaki]

Uzumaki(1998)

C'est l'histoire d'habitants d'un petit village qui sont obsédés par les spirales.

[Soichi]

Soichi(1998)

Ce manga raconte les aventures d'un petit garçon à l'esprit un peu dérangé.

Il a aujourd'hui écrit 36 mangas qui ont d'abord été publiés chapitre par chapitre dans des magazines comme Big Comique Spirit. Puis ils ont paru en version intégrale aux éditions Mangetsu. La plupart sont des one-shots mais Zone Fantôme et les chefs-d'oeuvre possèdent 2 tomes.

Pour bien aborder les oeuvres de cet auteur, je vous conseille **L'Ecole décomposée** (2023) : ce manga n'est pas

trop long à lire et assez agréable à découvrir. Le mangaka est encore actif aujourd'hui et son prochain manga à paraître en français est **Alley**.

Je rappelle tout de même que ces mangas sont destinés à un public averti.

Avis

Mon avis personnel est que Junji Ito est un vrai génie. Il parvient à créer une histoire qui intègre l'horreur dans la normalité et la routine. Ses oeuvres sont différentes de ce qu'on a l'habitude de lire dans les mangas de ce genre.

Ses histoires sont souvent inspirées d'autres écrivains comme H.P Lovecraft et Edgar Allan Poe. Ses mangas ne font pas vraiment apparaître de monstres qui surgissent brusquement mais plutôt une horreur constante, pesante et qui vous prend aux tripes.

Les adaptations animées

Ses mangas ont été adaptés de nombreuses fois, que ce soit en dessins animés ou en live actions. Les adaptations les plus récentes sont Junji Ito : Collection (2018) disponible sur Crunchiroll et Maniac par Junji Ito : Anthologie macabre (2024) disponible sur Netflix.

Voici l'opening de Maniac par Junji Ito : Anthologie macabre :

Je trouve que les adaptations sont bien moins intéressantes que les mangas.

[http://clg-jean-moulin-artenay.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/clg-jean-moulin-artenay/local/cache-vignettes/L133xH200/collec_tion_junji-28477.jpg]

Je pourrais encore vous parler de Junji Ito pendant des heures tant je trouve que son travail est incroyable mais il faut une fin à tout !